

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя
общеобразовательная школа с. Нижегородка муниципального района
Уфимский район Республики Башкортостан**

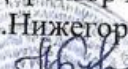
РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей - филологов
 /Р.С. Семенова /
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР
 /Т.В.Воронина /
Протокол №1
«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОБУ СОШ
с.Нижегородка
 Л.Р.Булатасова /
Приказ № 280-00
от «29» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Риторика»

6 класс

с.Нижегородка 2025

Пояснительная записка

Данная программа курса «Риторика» разработана для 6 класса на основе Программы по риторике к учебнику для 6 класса «Школьная риторика. 6 класс» (автор Т.А.Ладыженская), рекомендованной Управлением развития общего и среднего образования Министерства образования Российской Федерации.

Программа рассчитана на **34 учебных часа** и реализуется в общеобразовательном классе. При разработке рабочей программы были использованы следующие **нормативно-правовые документы**:

- Государственные стандарты основного (общего) и полного (среднего) образования. М.2004 год
- Образовательные программы МОБУ СОШ с. Нижегородка на 2025-2026 учебный год
- Учебный план ОУ на 2025-2026 учебный год

Культура речи – необходимое свойство каждого человека любой страны, ибо без речевой культуры невозможно общение, невозможно совершенствование и развитие общей культуры.

Искусство живого слова имеет давнюю и богатую историю. Оно предшествовало возникновению литературы, во многом питало и питает её до сих пор.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило **цели обучения**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Цель и задачи курса

Цель программы:

создание условий, способствующих овладению навыками вежливой речи, умению выражать собственные мысли собственными словами; успешно общаться; ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи.

Задачи программы:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
 - овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
 - формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов;
- совершенствование умений и навыков письменной речи;
 - освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Общая характеристика курса

В разработанной рабочей программе можно выделить два смысловых блока: «Общение» и «Речевые жанры». Первый блок даёт представление о сути взаимодействия между людьми, которое называется общением, о коммуникативной ситуации, её компонентах; о видах общения, о коммуникативной деятельности, её структуре; о коммуникативных качествах речи – на основе чего у детей формируется привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение, оценивать степень их реализации в общении.

Второй блок - «Речевые жанры» - даёт представление о стилях языка и речи, о тексте как продукте речевой деятельности; о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста.

Курс носит **практический** характер, центральное место в программе занимает **развитие коммуникативных умений**, которые делятся на две группы:

- формирующие умения анализировать и оценивать общение, созданный текст;
- формирующие умения говорить, слушать, писать, читать – умение общаться.

Структура урока

Планируемые уроки содержат следующие основные компоненты:

- речевые разминки;
- ортологические разминки;
- введение теоретических сведений;
- риторическую практику;
- импровизационные задачи, т.е. неподготовленные диалоги и монологи, развивающие неподготовленную речь;
- риторические игры.

Эти упражнения, обеспечивающие формирование определённых умений и навыков, позволяют переключить школьников с одного вида деятельности на другой, помогают снимать усталость.

Для того чтобы успешно реализовать программу, необходимо урок строить как урок обучения речи, где каждый ученик вовлекается в процесс общения, говорит, слушает. При планировании урока учитываются особенности здоровья класса, индивидуальные особенности учащихся, уровень их интеллектуального развития, особенности их психологического состояния. Этому способствуют создание доброжелательной обстановки на уроке, применение здоровьесберегающих технологий.

Планируемые результаты курса

В результате изучения курса ученики должны знать:

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы;
- объяснять с помощью словаря значение слов;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение,);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо)
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога и диалога;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Содержание тем курса

Раздел 1. Общение. 3ч

Тема1. Общение. Что значит общаться? 1ч

Общение как процесс взаимодействия людей. Речевая ситуация как один из главных компонентов общения. Коммуникативное намерение и коммуникативный акт.

Тема 2. А вместе мы называемся так... 1ч

Языковые средства, выражающие просьбу. Использование голоса в соответствии с ситуацией общения. Важность учёта фактора адресата.

Тема 3. Ваша коммуникативная задача 1ч

Коммуникативная задача и коммуникативное намерение. Использовать языковых средств в соответствии с коммуникативным намерением.

Раздел 2.Виды общения 2ч

Тема 1. Один – немного- много.

Виды общения: один – один, один – немного, один – много. Зависимость выбора тех или иных средств общения от его вида.

Тема 2. Словесное и несловесное общение. 1ч

Словесные и несловесные виды общения, их роль в речевом общении; использование жестов и мимики как интонационных средств, помогающих говорящему полнее и точнее выразить свою мысль.

Раздел 3.Главный секрет Демосфена 2ч

Тема 1. Твой голос. Подышим! 1ч

Виды дыхания: поверхностное, ключичное, грудное, смешанное (диафрагматическое), речевое.

Тема 2. Скороговорки и докучные сказки. Кричалки. 1ч

Скороговорка, докучная сказка, кричалка как развлекательные и поучительные жанры. Средства выразительности устной речи. Развитие диапазона громкости голоса. Отработка логического ударения.

Раздел 4. Речь правильная и хорошая 2ч

Тема 1. Речь без ошибок. Чья речь богаче?1ч

Понятие нормы литературного языка. Грамматические, лексические нарушения норм. Правильная речь. Языковые средства, символизирующие богатство речи. Тавтология.

Тема 2. Говорите – пишите точно. 1ч

Фактическая точность речи. Коммуникативная точность речи.

Раздел 5. Учимся писать – редактировать 2ч

Тема 1. Учимся писать – редактировать 2ч

Знаки правки текста. Недостатки в содержании и речевом оформлении чужих и собственных текстов. Работа по редактированию письменного речевого высказывания.

Раздел 6.Будьте вежливы 3ч

Тема 1. Что вы знаете о вежливости? 1ч

Этикетные правила речевого поведения. Употребление этикетных слов в соответствии с речевой ситуацией.

Тема 2. Просить – умолять – кланяться 1ч

Повелительные речевые действия и побудительные речевые действия не повелительного характера. Различие между просьбой и командой.

Тема 3. Вежливый отказ 1ч.

Причины отказа, виды отказа: прямой, косвенный, отказ-объяснение. Языковые средства вежливого отказа.

Раздел 7.Учимся слушать 2ч

Тема 1. Слышать – слушать – внимать. 1ч

Почему важно уметь слушать. Роль невербальных средств общения при слушании. Причины, по которым мы не слушаем.

Тема 2. Кто и как слушает. Правила для собеседников1ч

Основные способы слушания. Рефлексивное слушание и нерефлексивное. Выбор способов слушания от

ситуации общения. Правила собеседника.

Раздел 8. Учимся читать 1ч

Тема 1. Чтение – вот лучшее учение. Умеем ли мы читать?1ч

Виды чтения. Задачи читающего. Понимание основной мысли текста. Сжатие текста.

Раздел 9. Речевые жанры 3ч

Тема 1. Текст. В мире текстов. 1ч

Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Функционально-смысловые типы речи. Основные способы озаглавливания.

Тема 2. Тема – микротема. Визитная карточка. 1ч

Тема текста. Микротема текста. Связь микротемы с общей темой. Визитная карточка как особый текст.

Тема 3. Текст о тексте.1ч

Текст- единица речи. Содержательная и смысловая сторона текста.

Раздел 10.Вторичные тексты 3ч

Тема 1. Когда быть вторым...совсем не обидно.1ч

Переложение, пересказ, изложение. Вторичный текст. Подробное изложение. Сжатое изложение. Речевая ситуация, требующая подробного пересказа текста. Выборочное изложение.

Тема 2. Что ты знаешь о пересказе?1ч

Виды пересказа. Подробный пересказ. Сжатый пересказ. Выборочный пересказ. Пересказ с изменением лица.

Раздел 11. Давайте говорить друг другу комплименты 1ч

Тема 1. Что такое комплименты? Похвала и похвальба. 1ч

Положительная оценка собеседника. Комплимент. Что такое комплимент, языковые средства создания комплиментов.

Раздел 12. Объявления 1ч

Тема 1. Объявление. Секреты объявлений.1ч

Характерные особенности объявлений. Виды объявлений. Структура объявлений. Положительные и неудачные образцы объявлений.

Раздел 13. «Что произошло хоть раз» 2ч

Тема 1. Что такое рассказ? Как строить рассказ.1ч

Рассказ. Построение рассказа: завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Отличие рассказа от других повествовательных текстов.

Тема 2. Запишите свой рассказ.1ч

Раздел 15. Спорить или ссориться 1ч

Тема 1.Спорить или ссориться? 1ч

Отличия спора от ссоры. Правила ведения спора. Аргументация собственного мнения.

Раздел 15. Сочините сказку 2ч

Тема 1. Сочините сказку. Волшебный мир сказок.

Виды сказок. Композиция сказки. Языковые средства сказки.

Раздел 16. Начало моей биографии 3ч

Тема 1. Моя биография. 1ч

Что такое биография. Речевые средства в автобиографии-воспоминании.

Тема 2.Моя родословная. 1ч

Что такое родословная. Родословное древо. Рассказ о своих предках.

Тема 3. Конкурс на лучшего риторика. 1ч

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Для успешной реализации рабочей программы необходимо особое оснащение урока. Предполагается, что на уроке будут использованы проектор с экраном, дидактический материал, микрофон, раздаточный изобразительный материал, звуковое пособие.

Развернутый тематический план предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса:

1. Ладыженская Т.А. Школьная риторика. класс: учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. – М.: Издательство «Баласс», Издательство «Ювента», 2013
2. Школьная риторика. 6 класс. Методические рекомендации// Под ред. Т.А.Ладыженской.М.: «Вентана»; 2013

Календарно-тематическое планирование

6 класс

2025-2026 учебный год

№	Тема, раздел	Количество часов	Дата	
			по плану	по факту
1	Общение. Что значит общаться?	1	03.09.	
2	А вместе мы называемся так...	1	10.09.	
3	Ваша коммуникативная задача.	1	17.09.	
4	Один – немного- много.	1	24.09	
5	Словесное и несловесное общение.	1	01.10.	
6	Твой голос. Подышим!	1	08.10.	
7	Скороговорки и докучные сказки. Кричалки.	1	15.10.	
8	Речь без ошибок. Чья речь богаче?	1	22.10.	
9	Говорите – пишите точно.	1	05.11.	
10	Учимся писать – редактировать.	1	12.11.	
11	Учимся писать – редактировать.	1	19.11.	
12	Что вы знаете о вежливости?	1	26.11.	
13	Вежливый отказ.	1	03.12.	
14	Просить – умолять – кланяться.	1	10.12.	
15	Просить – умолять – кланяться.	1	17.12.	
16	Слышать – слушать – внимать.	1	24.12.	
17	Кто и как слушает. Правила для собеседников.	1	14.01.	

18	Чтение – вот лучшее учение. Умеем ли мы читать?	1	21.01.	
19	Текст. В мире текстов. Тема – микротема.	1	28.01.	
20	Визитная карточка.	1	04.02.	
21	Текст о тексте.	1	11.02.	
22	Когда быть вторым...совсем не обидно Что ты знаешь о пересказе?	1	18.02.	
23	Коротко да ясно.	1	25.02.	
24	Что такое комплименты?	1	04.03.	
25	Похвала и похвальба.	1	11.03.	
26	Объявление. Секреты объявлений.	1	18.03.	
27	Что такое рассказ? Как строить рассказ.	1	01.04.	
28	Запишите свой рассказ.	1	08.04.	
29	Спорить или ссориться?	1	15.04.	
30	Сочините сказку. Волшебный мир сказок. Конкурс на лучшего сказочника.	1	22.04.	
31	Моя биография.	1	29.04	
32	Моя родословная.	1	06.05.	
33	Конкурс на лучшего риторика.	1	13.05.	
34	Копилка достижений.	1	20.05.	

